HASSELBLAD

Communiqué du presse – à paraître immédiatement
Goteborg, Suéde le 13 août 2020

PHOCUS MOBILE 2 POUR ENCORE PLUS DE PORTABILITÉ MAINTENANT COMPATIBLE AVEC IPHONE

Annoncé pour la première fois en juin 2019, Phocus Mobile 2 a élargi les possibilités du flux de travail Hasselblad avec un traitement d'image RAW facilité via iPad. Complétant la portabilité des appareils moyen format sans miroir, la puissance de Phocus Mobile 2 s'étend désormais au creux de votre main grâce à la connectivité iPhone.

Phocus Mobile 2 sur IPhone offre dorénavant encore plus de compacité et de portabilité, fonctionnalités avancées de contrôle à distance, des appareils photo X1D II 50C, 907X Spécial Edition et 907X 50C. En plus des contrôles d'exposition, les créatifs peuvent parcourir les images sur l'appareil photo, importer des fichiers RAW originaux et exporter au format de fichier d'origine ou convertir en JPEG pour un partage facile. Fonctionnant avec les appareils photo X1D II 50C, 907X Special Edition et 907X 50C via USB-C ou Wi-Fi, Phocus Mobile 2 est compatible avec les modèles iPad Air 2019 et iPad Pro 2ème génération ou version ultérieure avec un minimum de 3 Go de RAM et maintenant sur les modèles iPhone fonctionnant sur iOS 12 ou version ultérieure.

Caractéristiques de Phocus Mobile 2 :

- Compatibilité iPhone et iPad avec X1D II 50C, 907X Spécial Edition et 907X 50C via un câble USB ou Wi-Fi
- Contrôle de l'appareil à distance et live view
- Capture ou importation d'images en connecté à partir d'une carte SD de fichiers RAW et JPEG
- Navigation dans les images sur la carte SD avec métadonnées et vue détaillée *
- Traitement de fichiers RAW et correction des couleurs (actuellement disponible sur iPad uniquement)
- Export RAW ou conversion JPEG pour faciliter le partage
- Notations des images et étiquetage par couleurs pour filtrer et trier facilement les images
- Mise à jour possible directement depuis l'application

LA MISE À JOUR DU FIRMWARE 1.3.0 AJOUTE LA FONCTIONNALITÉ LIVE VIEW À PHOCUS MOBILE 2 POUR IPAD

En plus de Live View sur le tout nouveau Phocus Mobile 2 pour iPhone, la mise à jour du firmware 1.3.0 pour X1D II 50C, 907X Spécial Edition et 907X 50C ajoute la fonctionnalité Live View à Phocus Mobile 2 pour iPad. Offrant encore plus de contrôle de l'appareil photo sur Phocus Mobile 2, les photographes peuvent connecter le X1D II 50C, le 907X Spécial Edition et le 907X 50C sans fil ou avec un câble USB-C à leur iPad pour afficher une image en direct sur un écran plus grand. La molette de mise au point nouvellement conçue permet un contrôle manuel de la mise au point à distance. En outre, le Live View prend en charge la mise au point avec la possibilité de simuler l'exposition, de prévisualiser la profondeur de champ et de contrôler facilement la position de la zone AF, le tout à partir de l'écran de visualisation en direct de Phocus Mobile 2. Cette mise à jour nécessite la version 1.1 ou ultérieure de Phocus Mobile 2 et mise à jour du firmware 1.3.0 pour X1D II 50C, 907X Special Edition et 907X 50C.

Visitez www.hasselblad.com/fr-fr/phocus-mobile/ pour en savoir plus et télécharger Phocus Mobile 2. Téléchargez le firmware1.3.0 pour X1D II 50C, 907X Spécial Edition et 907X 50C pour ajouter la fonctionnalité Live View sur My Hasselblad ici.

** Un grossissement à 100% nécessite min. 3 Go de RAM pour Phocus Mobile 2 pour iPhone (modèles 7 Plus, 8 Plus et X ou version ultérieure)*

CONTACT PRESSE:
Diane DiVincenzo | PR Director, North America | diane.divincenzo@hasselblad.com
Nathalie Gerke | PR Coordinator, EMEA | nathalie.gerke@hasselblad.com

HASSELBLAD

À PROPOS DE HASSELBLAD

Fondé en 1941, Hasselblad est l'un des principaux fabricants d'appareils et d'objectifs numériques moyen format au monde. Fidèles à leur héritage scandinave, les appareils Hasselblad sont réputés pour leur design ergonomique emblématique, la qualité sans compromis de leurs images et leurs excellentes performances. Depuis plus d'un demi-siècle, les appareils Hasselblad ont produit certaines des images les plus légendaires de l'histoire de l'humanité, immortalisant notamment les premiers pas de l'homme sur la Lune. Ils ont ainsi contribué à façonner notre regard sur le monde à travers un véritable art photographique. Hasselblad jouit aujourd'hui de la confiance de la NASA et est utilisé par les plus grands photographes du monde. Hasselblad poursuit son aventure et continue d'honorer son engagement de fournir aux créateurs les meilleurs outils pour donner vie à leurs visions artistiques.

Les systèmes d'appareils photo H et X de Hasselblad et leur incroyable gamme d'objectifs moyen format allient une technologie innovante à une mécanique de précision, offrant des expériences de photographie exceptionnelles à tous types d'utilisateurs. Le système H qui est hautement professionnel offre, notamment avec sa toute nouvelle gamme constituée du H6D-50C, le H6D-100 et le H6D-400C Multi-Shot, une qualité d'image et une définition optimales avec des solutions de 50, 100 et 400 mégapixels. Le système X, plus portable, permet d'amener facilement la photographie moyen format hors du studio. Ce système inclut entre autres le premier appareil photo numérique moyen format compact et sans miroir au monde : le X1D-50C ; suivi du X1D II 50C qui en est la deuxième génération. L'intégration du dos numérique CFV II 50C au boîtier de l'appareil photo 907X représente une belle synthèse de l'histoire photographique de Hasselblad ; le même boîtier élégant et portable réunit ainsi les systèmes X, H et V.

Hasselblad, dont le siège social se trouve à Göteborg en Suède, est une marque internationale avec des bureaux à New York, Londres, Tokyo, Paris, Copenhague, Hambourg et Shenzhen. Le réseau des distributeurs de Hasselblad s'étend dans le monde entier.

Pour plus d'informations, visitez notre site web Hasselblad: www.hasselblad.com/fr-fr/

CONTACT PRESSE:
Diane DiVincenzo | PR Director, North America | diane.divincenzo@hasselblad.com
Nathalie Gerke | PR Coordinator, EMEA | nathalie.gerke@hasselblad.com

HASSELBLAD

Ce communiqué de presse ainsi que d á utres images sont à votre disposition sur la page en ligne Hasselblad presse: www.hasselblad.com/press.

CONTACT PRESSE:
Diane DiVincenzo | PR Director, North America | diane.divincenzo@hasselblad.com
Nathalie Gerke | PR Coordinator, EMEA | nathalie.gerke@hasselblad.com