

HASSELBLAD

Communiqué du presse - à paraître immédiatement
Göteborg, Suède 16 Jan 2018

HASSELBLAD LANCE LE H6D-400c MS, UN APPAREIL PHOTO MULTI SHOT DE 400 MEGA PIXEL

En misant sur son expérience de développement de produits exceptionnels, Hasselblad place la barre encore plus haute avec ce nouveau boitier

La capture multi-shot est devenue une norme industrielle dans le domaine de la reproduction d'art et du patrimoine culturel tel que pour la documentation de peintures, de sculptures et d'œuvres d'art. Hasselblad est le seul système professionnel moyen format à proposer la technologie multi-shot. Il continue d'être le premier choix des institutions, organisations et musées du monde entier pour immortaliser des trésors historiques de l'histoire dans la plus haute qualité d'image possible.

Avec plus de 10 ans d'expertise en imagerie numérique, le dernier appareil photo numérique Multi-Shot allie la facilité d'utilisation inégalée du H6D à un tout nouveau cap en terme de qualité et de détail dans l'image. Cette nouvel appareil photo regroupe toutes les technologies et les fonctions de notre H6D, et ajoute à cela la résolution et la fidélité des couleurs que seule la photographie Multi-Shot peut saisir.

Avec une résolution effective de 400MP via une capture d'image en 6 déclenchements , ou une résolution de 100MP en capture multi-shot avec 4 obturations ou en mode simple en ne faisant qu'une seule photo, la capture multi-shot nécessite le déplacement du capteur et de sa monture à 1 ou ½ pixel à la fois via une unité piezo.

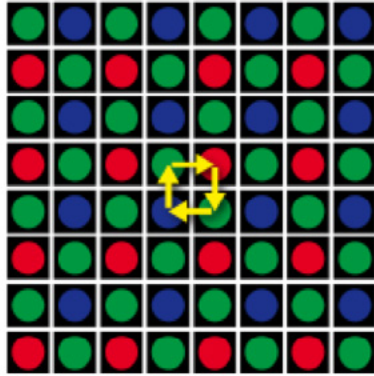
Pour capturer des images Multi-Shot, la caméra doit être connectée à un PC ou MAC.

En mode Multi-Shot 400MP, 6 images sont capturées, les 4 premières impliquent de déplacer le capteur d'un pixel à la fois pour obtenir des données couleur réelles (GRGB- voir 4 plans ci-dessous), ce cycle ramène alors le capteur à son point de départ . Deux autres expositions sont faites en déplaçant le capteur d'un demi pixel horizontalement puis d'un demi pixel verticalement (voir diagramme de 6 plans à la page suivante). Ces 6 captures sont ensuite fusionnées pour donner l'équivalent d'une seule image de 400MP, délivrée sous forme de TIFF 16 bits 2,4 GB (23200 x 17400 pixels), pour ceux qui recherchent la meilleure qualité d'image et de la résolution.

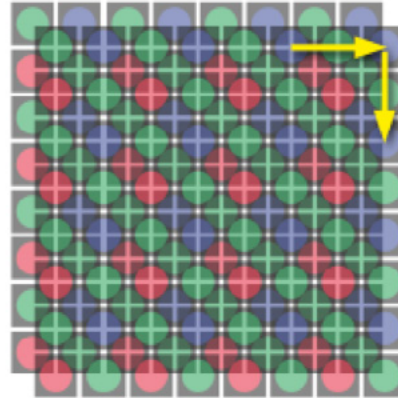
CONTACTS PRESSE:

Philip Liljenberg - Corporate Communication & PR Manager | philip.liljenberg@hasselblad.com
www.hasselblad.com

H A S S E L B L A D



4-Shot



6-Shot

The H6D-400c MS est doté de toutes les fonctionnalités du système H6D standard tel que :

- Connection USB 3.0 type c pour shooter connecter, transférer rapidement des fichiers et obtenir un Live-view à 30 im/s
- 2 ports de carte mémoire : CFast 2.0 et SD
- Un écran tactile de 3 pouces
- Une interface intuitive similaire à un smartphone
- Vidéo HD & UHD
- Système modulaire avec avec processus du démontage du dos amélioré
- Possibilité de mettre une chambre (single shot)
- Wi-Fi
- HDMI & Audio I/O
- True Focus II

Les premières livraison du H6D-400 MS auront lieu en Mars 2018 au prix public conseillé de 39 999€ HT. Les pré-commandes commencent le 16 Janvier.

Le H6D-400 MS est également disponible à la location auprès de votre contact Hasselblad régional. Les frais de locations sont d'environ 399€/journée pour des courtes périodes mais vous pouvez économiser jusqu'à 50% sur ces frais en louant sur une période plus longue.

Plus d'informations :

www.hasselblad.com/h6d-multishot

www.hasselblad.com/press

CONTACTS PRESSE:

Philip Liljenberg - Corporate Communication & PR Manager | philip.liljenberg@hasselblad.com

www.hasselblad.com

HASSELBLAD

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Capteur	CMOS, 100 megapixels (11600 × 8700 pixels, 4.6 × 4.6 µm)
Taille du capteur	53.4 × 40.0mm
Taille des images	Photo : RAW 3FR capture 207MB environ. 4-shot Multi-shot & Single shot TIFF 8 bit: 289MB, 6-shot Multi-shot TIFF 8 bit: 579MB; Vidéo: HD (1920 x 1080p), UHD (3840 x 2160p)
Format de fichier	Photo: Hasselblad 3FR Vidéo: H.264 Compressé (25 ims , HD seulement), Hasselblad RAW (25 ims , UHD)
Mode de shoot	6 & 4 shot Multi-shot & simple shoot, Vidéo
Définition des couleurs	16 bit; 15 diaphragme de dynamique
Sensibilité	ISO 64, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200, 6400, 12800
Stockage	Carte CFast, SD ou connecter à un ordinateur
Gestion des couleurs	Hasselblad Natural Colour Solution
Capacité de stockage	Une carte 16GB peut contenir 72 images
Affichage	3 pouces TFT ,couleurs 24 bits, 920K pixels; tactile , Live View: sur l'appareil, ordinateur connecté et périphériques IOS en 30 ims
Filtre IR	Monté à l'avant du capteur
Retour acoustique	Oui
Logiciel	Phocus pour Mac & Windows
Compatibilité	Macintosh: OSX version 10.10; PC: Windows 7 (64 bit)/ 8 / 10
Connexions	USB 3.0 (5 Gbit/s) Type-C, Mini HDMI, Audio In/Out
Connexions additionnelles	Mini HDMI, Audio In/Out, Flash sync In/Out, Power In
Compatibilité avec une chambre	Oui, Obturateur mécanique contrôlés par la synchro flash et obturateurs électroniques contrôlés via Phocus
Température de fonctionnement	- 10 °C to + 45 °C / 14 - 113 °F
Wi-Fi	802.11b,g, 2,4 GHz et 5.0 GHz
Dimensions	Appareil complet avec objectif HC80: 153 x 131 x 205 mm [W x H x D]
Type d'appareil	Moyen Format à grand capteur
Poids	2180g (Appareil complet avec objectif HC80, Batterie et carte)

CONTACTS PRESSE:

Philip Liljenberg - Corporate Communication & PR Manager | philip.liljenberg@hasselblad.com
www.hasselblad.com

HASSELBLAD

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Objectifs	Objectif Hasselblad système H à obturateur centraux
Vitesse d'obturation	60 minutes à 1/2000 sec (dépend de l'objectif utilisé)
Synchro flash	Le flash peut être utilisé à toutes les vitesses
Options de visée	HVD 90x: viseur 90°avec possibilité de corriger la dioptrie (-5 to +3.5D). Grossissement de l'image 3.1x. Flash d'appoint intégré (GN. 12 @ ISO100). Griffe de flash Metz™ SCA3002 HV 90x II: 90° viseur 90°avec possibilité de corriger la dioptrie (-4 to +2.5D) Grossissement de l'image 2.7x. Flash d'appoint intégré (GN. 12 @ ISO100).Griffe de flash Metz™ SCA3002 HVM: viseur poitrine. Grossissement de l'image 3.1x
Mise au point	Capteur AF de mesure central Ultra Focus. Priorité à la mise au point manuelle instantanée. Plage de mesure EV 1 à 19 à 100 ISO
Contrôle du flash	Système pondéré central TTL automatique. Utilisez le flash intégré ou flash comptable avec griffe SCA3002 (Metz™). La sortie peut être réglée de -3 à + 3EV.
Mesure de la lumière	Plage de mesure Spot, Pondérée centrale et Centre Spot: EV2 à 21, Pondérée centrale: EV1 à 21, Centre Spot: EV1 à 21

CONTACTS PRESSE:

Philip Liljenberg - Corporate Communication & PR Manager | philip.liljenberg@hasselblad.com
www.hasselblad.com

HASSELBLAD

À PROPOS DE HASSELBLAD

Fondé en 1941, Hasselblad est leader dans la fabrication d'appareils photo et d'objectifs moyen-format. Les appareils photo Hasselblad sont reconnus pour leur design iconique, leur prise en main, la qualité sans compromis des images, la conception artisanale suédoise et les hautes performances qu'ils délivrent. Depuis plus de la moitié d'un siècle, les appareils photo Hasselblad ont capturé beaucoup des images les plus iconiques au monde - incluant le premier atterrissage sur la lune - et ont contribué à façonner la façon dont nous regardons le monde à travers un œil photographique. Reconnu par la NASA et les plus grands photographes du monde, Hasselblad continue à créer des produits à la qualité d'image sans compromis conçus pour inspirer.

Le système d'appareil photo H et sa famille d'objectif professionnel est largement reconnu comme le système moyen format numérique le plus complet au monde disponible à l'heure actuelle. Hasselblad a été le premier à lancer un système tout intégré moyen format numérique à capteur CMOS. En 2016, Hasselblad a lancé le H6D, un exploit technologique avec une toute nouvelle plateforme, toujours fabriqué artisanalement pour des images de haute qualité. Dans la même année, Hasselblad a introduit le premier compact mirrorless moyen format numérique au monde - le X1D. Le capteur X1D de Hasselblad a récemment évalué le score le plus élevé de l'histoire des tests indépendants de DxO Mark.

Hasselblad, dont le siège social se trouve à Göteborg, en Suède, est une marque internationale dont les bureaux sont situés à New York, Londres, Tokyo, Paris, Copenhague, Hambourg et Shenzhen, avec des distributeurs dans le monde entier.

Pour plus d'informations, visitez le site Hasselblad: www.hasselblad.com/fr

Suivez Hasselblad sur Instagram: www.instagram.com/hasselblad_official

Suivez Hasselblad sur Facebook: www.facebook.com/hasselblad

Suivez Hasselblad sur Twitter: www.twitter.com/hasselblad

Suivez Hasselblad sur LinkedIn: www.linkedin.com/company/hasselblad

Suivez Hasselblad sur YouTube: www.youtube.com/hasselbladofficial

Suivez Hasselblad sur Weibo www.weibo.com/hasselbladofficial

CONTACTS PRESSE:

Philip Liljenberg - Corporate Communication & PR Manager | philip.liljenberg@hasselblad.com

www.hasselblad.com

HASSELBLAD

Pour plus d'informations et d'images :
<http://www.hasselblad.com/press>



CONTACTS PRESSE:
Philip Liljenberg - Corporate Communication & PR Manager | philip.liljenberg@hasselblad.com
www.hasselblad.com

HASSELBLAD



Photo: Göran Liljeberg



1 SHOT 400%



4 SHOT 400%



6 SHOT 200%

CONTACTS PRESSE:

Philip Liljenberg - Corporate Communication & PR Manager | philip.liljenberg@hasselblad.com
www.hasselblad.com